

Resensi Film: It's Okay to Not Be Okay

Anggota Jet Club STARKI

Judul Film	: It's Okay to Not Be Okay
Sutradara	: Park Shin-woo
Produser	: Bae Sun-hae
Penulis Naskah	: Jo yong
Genre	: Romansa, drama
Rilis	: 20 Juni - 9 Agustus 2020
Jumlah Episode	: 16 Episode
Pemeran Utama	: Kim Soo-hyun, Seo Ye-ji, Oh Jung-se



Drama *It's Okay to Not Be Okay* menceritakan tentang dua jiwa yang mempunyai luka dan keunikan masing-masing. Ketika menonton Drama *It's Okay to Not Be Okay* penonton akan merasakan seperti masuk ke dunia yang kompleks dan penuh warna. Moon Kang-tae merupakan seorang perawat, walaupun Moon Kang-tae sangat sibuk dengan tugas kemanusiannya namun tetap bertahan untuk merawat saudara laki-lakinya yang memiliki gangguan mental.

Tidak hanya menyajikan drama romantis namun juga menggambarkan secara mendalam tentang kompleksitas emosi manusia. Kim Soo-hyun menciptakan karakter Moon Kang-tae dapat disukai oleh penonton karena Kim Soo-hyun menunjukkan penampilan yang tulis dan kuat. Seo Ye-ji menciptakan Goo Moon-young dengan kehadirannya yang eksentrik dan mengekspresikan karakter yang dalam dan misterius.

Drama *It's Okay to Not Be Okay* mengeksplorasi kedalaman psikologis dan mengungkapkannya dengan kelembutan dan kebijaksanaan yang ditunjukkan oleh para tokoh. Drama ini berhasil menggabungkan humor dan emosi yang mendalam untuk penonton. Drama *It's Okay to Not Be Okay* menggabungkan isu-isu kesehatan mental dan pertumbuhan pribadi untuk menyampaikan pesan yang kuat tentang keberanian untuk menjadi diri sendiri. Drama ini tidak

hanya meninggalkan kesan romantis untuk para penonton, tetapi juga memberikan keberanian dalam menghadapi masalah sulit.

Keterkaitan drama *It's Okay to Not Be Okay* dengan alchemy of love adalah drama '*It's Okay to Not Be Okay*' ini memberikan pesan moral yang sesuai dengan judulnya yang dimana '*tidak masalah jika perasaan ini tidak baik-baik saja*'. Dari drama ini kita belajar, bahwa sebagai manusia yang sulit sekali untuk mengontrol emosi tentunya kita perlu merangkul semua luapan emosi yang dirasa.

Dengan tidak menolak keadaan, kita juga perlahan-lahan akan menemukan jalan keluar dari luka maupun sesuatu kejadian yang cukup traumatis. Kita juga pernah menerima setiap keadaan dengan membuka pintu diri kita untuk menjadi yang lebih baik. Dari drama ini, kita bisa melihat bahwa Moon Young maupun Kang Tae memiliki kesamaan masa lalu yang kurang mengenakan, yakni dengan lari dari rasa takut. Keputusan ini tentunya akan membuat diri kita merasa lebih hampa dan kosong.

Dari drama ini kita belajar bahwa memperjuangkan kebahagiaan tidak perlu untuk seseorang melainkan untuk diri kita sendiri sebagai bentuk memperbaiki diri dari masa lalu. Secara tidak langsung, kita akan berjumpa dengan kehidupan yang dimana kita perlu mengambil langkah dan langkah inilah yang aman membuat rencana dan proses baru untuk menjadi diri kita yang lebih baik.

ANGGOTA KELOMPOK 2:

1. Annisa Tania - 2021130017
2. Yoanita Devi - 2022130080